



Cinéma Gérard Philippe
Place du Vieux Marché La Hume
Gujan Mestras
Tél. 05 57 16 49 15
cinema.gujan
www.cinema-gujanmestras.fr
Administration : ARTEC
05 56 49 60 55 / @artec.cinemas
www.artec-cinemas.com

Tarif normal : 7€ Tarif réduit* : 5,50€
Tarif -16 ans : 4,50€ Tarif +60 ans : 5,80€
Ciné Jeunes : 4€ RVC : 5€ Supplément 3D : 1€
Carte Abonnement 10 entrées : 47€ maxi 2 places
(valable 6 mois - maxi 2 places / séance)

* étudiants, familles nombreuses, demandeurs d'emploi, personnes handicapées

Achat Billets La vente à distance des billets sur le site du cinéma :
cinema-gujanmestras.fr
Achat par CB ou par carte d'abonnement.

du ciné plein les mirettes

SUPER LION

Norvège / 1h16 / dès 4 ans



Animation de Rasmus A. Sivertsen

Evie, 11 ans, n'est pas une fille ordinaire ! Elle jongle entre l'école, ses amis, et sa passion pour les jeux vidéo. Mais chut ! Elle a un incroyable secret : son papa est Super Lion, le super-héros le plus cool de l'univers... Ce sera bientôt à son tour de montrer ses pouvoirs et de plonger dans l'aventure la plus folle de sa vie. Préparez-vous, Super Evie arrive !

LES FEES SORCIERES

40min / dès 3 ans

Programme de court-métrages d'animation

Il était une fois deux fées et deux sorcières qui ne se connaissent pas et... qui ne se rencontreront jamais. Pourtant le hasard de la vie va les réunir autour d'un même chemin : partir à la conquête de leur destin, apprendre à mieux se connaître et découvrir l'autre.

Samedi 27 avril à 15h : MINOKINO
Film précède du spectacle Mini-Magie par la Cie Seuls les Poissons (15mn).
Mini-Magie, l'histoire d'un comédien qui est sûrement magicien... car il change de peau comme il change de chemise !

KUNG FU PANDA 4

USA / 1h34

Animation de Mike Mitchell, Stephanie Stine

Après trois aventures dans lesquelles le guerrier dragon Po a combattu les maîtres du mal les plus redoutables, le destin va de nouveau frapper à sa porte pour ... l'inviter à enfin se reposer. Plus précisément, pour être nommé chef spirituel de la vallée de la Paix.

DUCOBU PASSE AU VERT

France / 1h25

Comédie de et avec Elie Semoun avec Émilie Caen, Frédérique Bel

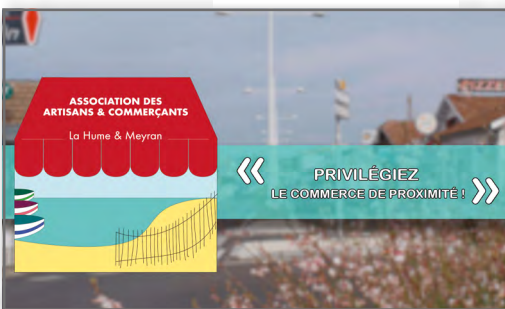
Nouvelle rentrée à Saint-Potache. Cette année Ducobu a une idée de génie : prendre une année sabbatique pour sauver la planète mais surtout pour sécher l'école ! Mais Latouche ne compte pas le laisser faire si facilement...



Samedi 4 mai à 15h : CINE JEUNES 4€



conception : EURL L'EffetKom - 751 038 530 RCS Libourne
contact@leffetkom.org - 06 29 70 11 30
imp. : Imp'Act - 34980 Saint-Gély-du-Fesc
NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE



17 >> 23 AVRIL 2024	Durée	Mer 17	Jeu 18	Ven 19	Sam 20	Dim 21	Lun 22	Mar 23
S.O.S. FANTOMES : LA MENACE DE GLACE	1h54	18h			20h45	15h30		
ROSALIE	1h55	20h45				18h		18h
KUNG FU PANDA 4	1h34		15h30					
UNE FAMILLE	1h21		18h				20h45	
PATERNEL	1h32		20h45		18h			
DUCOBU PASSE AU VERT	1h22			18h			16h	
IL PLEUT DANS LA MAISON	1h20			20h45				
LA PROMESSE VERTE	2h04					20h45	18h	
BORDER LINE	1h14							20h45

24 >> 30 AVRIL 2024	Durée	Mer 24	Jeu 25	Ven 26	Sam 27	Dim 28	Lun 29	Mar 30
KUNG FU PANDA 4	1h34	15h30						
S.O.S. FANTOMES : LA MENACE DE GLACE	1h54	18h						20h45
N'AVOUE JAMAIS	1h36	20h45		18h		15h30		18h
ICI ET LA-BAS	1h31		18h		20h45		18h	
SIDONIE AU JAPON	1h35		20h45			18h		
DUCOBU PASSE AU VERT	1h22			16h				
DRIVE AWAY DOLLS	1h24			20h45	18h			
LES FEES SORCIERES	1h				15h			
IL PLEUT DANS LA MAISON	1h20					20h45		
LE JEU DE LA REINE	2h						20h45	

1 ^{er} >> 7 MAI 2024	Durée	Mer 1 ^{er}	Jeu 2	Ven 3	Sam 4	Dim 5	Lun 6	Mar 7
PETITES MAINS	1h27	18h	20h45			15h30		20h45
BORGO	1h57	20h45				18h		
ROSALIE	1h55		18h			20h45		
NOUS, LES LEROY	1h43			18h				
LE MAL N'EXISTE PAS	1h46			20h45				
LES AVENTURIERS DE L'ARCHE DE NOE	1h35				15h			
SIDONIE AU JAPON	1h35				18h			
CIVIL WAR	1h49				20h45		20h45	
CAPITAINES D'AVRIL	2h04						16h15	
LA REVOLUTION DES OEILLETS	1h30						18h30	
IL PLEUT DANS LA MAISON	1h20							18h

8 >> 14 MAI 2024	Durée	Mer 8	Jeu 9	Ven 10	Sam 11	Dim 12	Lun 13	Mar 14
THE FALL GUY	2h05	18h			20h45		20h45	
BACK TO BLACK	2h02	20h45				18h		
SUPER LION	1h16		16h			15h30		
LE MAL N'EXISTE PAS	1h46		18h					
N'AVOUE JAMAIS	1h36		20h45				15h	
ICI ET LA-BAS	1h31			18h		20h45		
UNE AFFAIRE DE PRINCIPE	1h35			20h45	18h		18h	
RETRANSMISSION DE LA CEREMONIE D'OUVERTURE								19h
LE DEUXIEME ACTE	1h16							20h45

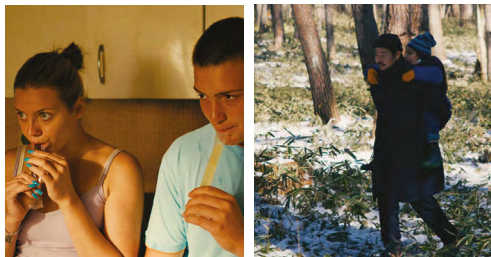


PROGRAMME #134
du mercredi 17 avril
au mardi 14 mai 2024



Interdiction Jeune Public VOST Version Originale Sous-Titrées Int. Interdictions

Sortie Nationale Séance spéciale Unipop de ville en ville Rendez-vous du cinéphile Avant-Première



RENDEZ-VOUS DU CINEPHILE 5€

IL PLEUT DANS LA MAISON

Belgique / 1h20



Comédie dramatique de Paloma Sermon-Dai avec Purdey Lombet, Makenzy Lombet

Purdey, dix-sept ans, et son frère Makenzy, quinze ans, sont livrés à eux-mêmes et tentent de se débrouiller seuls. Entre l'insouciance de l'adolescence et l'âpreté de la vie adulte, ils devront se soutenir l'un l'autre dans ce voyage qui semble bien être le dernier été de leur jeunesse.

Vendredi 19 avril à 20h45

En présence de la réalisatrice, **Paloma Sermon-Dai**

Pour son premier long métrage de fiction, Paloma Sermon-Dai a vu son film sélectionné à la Semaine de la Critique de la dernière édition cannoise. La Wallonie, le temps qui passe, la tendresse, les émotions, la difficulté du quotidien... autant de thèmes et bien d'autres que nous pourrions aborder avec la jeune réalisatrice !

En partenariat avec  et 



LE MAL N'EXISTE PAS

Japon / 1h47 / VOST

Drame de Ryūsuke Hamaguchi avec Hitoshi Omika, Ryo Nishikawa

Takumi et sa fille Hana vivent dans le village de Mizubiki, près de Tokyo. Comme leurs aînés avant eux, ils mènent une vie modeste en harmonie avec leur environnement. Le projet de construction d'un «camping glamour» dans le parc naturel voisin, va affecter profondément la vie de Takumi et des villageois...

Vendredi 3 mai à 20h45 : **CINE-DISCUSSION**

Film présenté et suivi d'un échange avec Joachim Lepastier.

Critique aux Cahiers du Cinéma entre 2009 et 2020, Joachim Lepastier écrit pour le site AOC.media et enseigne à l'IESA (Institut d'Etudes Supérieures des Arts) ainsi qu'à l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles, où il cherche notamment à établir des passerelles intellectuelles et formelles entre le cinéma, l'architecture et l'urbanisme.

En partenariat avec 



UNIVERSITÉ POPULAIRE
Unipop
de ville
en ville



LUNDI 6 MAI DÈS 16H15

CAPITAINES D'AVRIL

Espagne / 2h04 / VOST

Drame de Maria de Medeiros avec Stefano Accorsi, Joaquim de Almeida, Frédéric Pierrot

Au Portugal, dans la nuit du 24 au 25 avril 1974, la radio diffuse une chanson interdite : Grândola. Il pourrait s'agir de l'insoumission d'un journaliste rebelle. C'est en fait le signal programmé d'un coup d'Etat militaire qui changera la face de ce petit pays affligé par des décennies d'archaïsme et le destin d'immenses territoires en Afrique.

LA REVOLUTION DES OEILLETS

Conférence de Yves Léonard / 1h30

Au printemps 1974, Salazar est mort depuis près de quatre ans, mais les guerres coloniales continuent. L'avenir semble bouché. Jusqu'au petit matin du 25 avril, où retentit à la radio «Grândola, vila morena», la chanson de Zeca Afonso, signal du coup d'Etat militaire pour renverser la dictature. Un demi-siècle plus tard, la Révolution des Œillets reste un moment clé pour le Portugal, mais aussi pour le monde en ayant ouvert une nouvelle ère de démocratisation.

Yves Léonard est membre du Centre d'Histoire de Sciences Po où il enseigne. Il est l'auteur de nombreux ouvrages sur l'histoire du Portugal, notamment Histoire du Portugal contemporain et Histoire de la nation portugaise. Il a récemment publié Sous les œillets, la révolution.

A 16h15 : Projection du film

A 18h30 : Conférence* «La révolution des œillets» avec Yves Léonard.

Adhésion annuelle à l'Unipop de Ville en Ville : 10€
Avec l'adhésion : accès gratuit aux conférences et 4,50€ pour les séances
Sans adhésion : 3€ pour les conférences et tarif habituel pour les séances

Infos : site de l'Unipop : devilleenville.unipop.fr et directement au cinéma

*diffusée en direct depuis Pessac / Possibilité d'assister indépendamment à la conférence ou au film



SORTIES NATIONALES

N'AVOUE JAMAIS France / 1h36

Comédie de Ivan Calbérac avec André Dussollier, Sabine Azéma, Thierry Lhermitte

Après 50 ans de mariage, François Marsault, général à la retraite, est encore fou amoureux d'Annie, sa femme. Lorsqu'il découvre qu'elle l'a trompé 40 ans plus tôt, son sang ne fait qu'un tour. Afin de laver son honneur, une seule solution : retrouver Boris, l'ancien amant, pour lui casser la figure. Mais à son âge, l'affaire n'est pas si simple...

Retrouvez le film au Ciné de 15h : lundi 13 mai

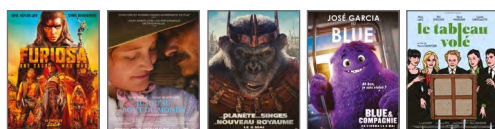
PETITES MAINS France / 1h27

Comédie de Nessim Chikhaoui avec Corinne Masiero, Lucie Charles-Alfred

Rien n'avait préparé Eva à l'exigence d'un grand hôtel. En intégrant l'équipe des femmes de chambres, elle fait la connaissance de collègues aux fortes personnalités : Safietou, Aissata, Violette et Simone. Entre rires et coups durs, la jeune femme découvre une équipe soudée et solidaire face à l'adversité.



PROCHAINEMENT



LES MARDIS DE V.O. 5€

BORDER LINE Espagne / 1h14 / VOST

Film de Juan Sebastián Vázquez, Alejandro Rojas avec Alberto Ammann, Bruna Cusí, Ben Temple

Projetant de démarrer une nouvelle vie aux États-Unis, Diego et Elena quittent Barcelone pour New-York. Mais à leur arrivée à l'aéroport, la Police des Frontières les interpelle pour les soumettre à un interrogatoire. D'abord anodines, les questions des agents se font de plus en plus intimidantes. Diego et Elena sont alors gagnés par le sentiment qu'un piège se referme sur eux...

Mardi 23 avril à 20h45 : AVANT-PREMIERE

AVP



FESTIVAL DE CANNES

LE DEUXIEME ACTE France / 1h16

Comédie de Quentin Dupieux avec Léa Seydoux, Vincent Lindon, Louis Garrel, Raphaël Quenard, Manuel Guillot

Florence veut présenter David, l'homme dont elle est follement amoureuse, à son père Guillaume. Mais David n'est pas attiré par Florence et souhaite s'en débarrasser en la jetant dans les bras de son ami Willy. Les quatre personnages se retrouvent dans un restaurant au milieu de nulle part.

Mardi 14 mai dès 19h

Retransmission de la Cérémonie d'ouverture du Festival de Cannes à 19h (horaire à confirmer) puis diffusion du film d'ouverture, présenté hors compétition !



ROSALIE France / 1h55

Drame historique de Stéphanie Di Giusto avec Nadia Terezkiewicz, Benoît Magimel

Rosalie est une jeune femme dans la France de 1870 qui cache un secret : depuis sa naissance, son visage et son corps sont recouverts de poils. De peur d'être rejetée, elle a toujours été obligée de se raser. Jusqu'au jour où Abel l'épouse sans savoir son secret.

BACK TO BLACK GB / 2h02 / VOST

Biopic de Sam Taylor-Johnson avec Marisa Abela, Jack O'Connell, Eddie Marsan

La vie et la musique d'Amy Winehouse, à travers la création de l'un des albums les plus iconiques de notre temps, inspiré par son histoire d'amour passionnée et tourmentée avec *Blake Fielder-Civil*.



SIDONIE AU JAPON France / 1h35

Comédie dramatique de Élise Girard avec Isabelle Huppert, Tsuyoshi Ihara, August Diehl

Sidonie se rend au Japon à l'occasion de la ressortie de son best-seller. Malgré le dévouement de son éditeur japonais avec qui elle découvre les traditions du pays, elle perd peu à peu ses repères... Surtout lorsqu'elle se retrouve nez à nez avec son mari, disparu depuis plusieurs années !

CIVIL WAR USA / 1h49 / VF & VOST / Interdit -12ans

Action de Alex Garland avec Kirsten Dunst, Wagner Moura, Cailee Spaeny

Dans un futur proche où les États-Unis sont au bord de l'effondrement et où des journalistes embarqués courent pour raconter la plus grande histoire de leur vie : la fin de l'Amérique telle que nous la connaissons.



THE FALL GUY USA / 2h05 / VF & VOST

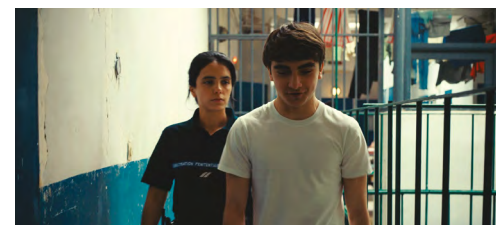
Comédie dramatique de David Leitch avec Ryan Gosling, Emily Blunt, Aaron Taylor-Johnson

C'est l'histoire d'un cascadeur, et comme tous les cascadeurs, il se fait tirer dessus, exploser, écraser, jeter par les fenêtres et tombe toujours de plus en plus haut... pour le plus grand plaisir du public. Après un accident qui a failli mettre fin à sa carrière, ce héros anonyme du cinéma va devoir retrouver une star portée disparue, déjouer un complot et tenter de reconquérir la femme de sa vie tout en bravant la mort tous les jours sur les plateaux.

NOUS, LES LEROY France / 1h43

Comédie de Florent Bernard avec Charlotte Gainsbourg, José Garcia

Sandrine Leroy annonce à son mari Christophe qu'elle veut divorcer. Leurs enfants ont bientôt l'âge de quitter la maison. Dans une opération de la dernière chance aussi audacieuse qu'in vraisemblable, Christophe organise un week-end pour sauver son mariage : un voyage passant par les endroits clés de l'histoire de leur famille.



BORGIO France / 1h58

Drame de Stéphane Demoustier avec Hafsia Herzi, Moussa Mansaly

Melissa, 32 ans, surveillante pénitentiaire expérimentée, s'installe en Corse avec ses deux jeunes enfants et son mari. L'occasion d'un nouveau départ. Elle intègre les équipes d'un centre pénitentiaire pas tout à fait comme les autres. Ici, on dit que ce sont les prisonniers qui surveillent les gardiens. L'intégration de Melissa est facilitée par Saveriu, un jeune détenu qui semble influent et la place sous sa protection. Mais une fois libéré, Saveriu reprend contact avec Melissa. Il a un service à lui demander... Une mécanique pernicieuse se met en marche.



S.O.S. FANTOMES : LA MENACE DE GLACE USA / 1h55

Fantastique de Gil Kenan avec Paul Rudd, Carrie Coon, Finn Wolfhard

La famille Spengler va devoir faire équipe avec les membres originels de S.O.S. Fantômes, qui ont mis en place un laboratoire de recherche top secret pour faire passer la chasse aux fantômes à la vitesse supérieure.

UNE AFFAIRE DE PRINCIPE France / 1h35

Thriller de Antoine Rimbault avec Bouli Lanners, Thomas VDB, Céleste Brunnquell

Bruxelles, 2012. Quand le commissaire à la santé est limogé du jour au lendemain, dans la plus grande opacité, le député européen José Bové et ses assistants parlementaires décident de mener l'enquête.



DRIVE-AWAY DOLLS USA / 1h24 / VOST / Avertissement

Thriller de Ethan Coen avec Margaret Qualley, Geraldine Viswanathan, Joey Slotnick

Jamie et son amie Marian, sont à la recherche d'un nouveau départ, elles se lancent dans un road trip mais les choses tournent mal lorsqu'elles croisent en chemin un groupe de criminels bras cassés.

LA PROMESSE VERTE Fr / 2h04

Drame de Edouard Bergeon avec Alexandra Lamy, Félix Moati

Pour tenter de sauver son fils Martin injustement condamné à mort en Indonésie, Carole se lance dans un combat inégal contre les exploitants d'huile de palme responsables de la déforestation et contre les puissants lobbies industriels.



LE JEU DE LA REINE USA / 2h / VOST

Drame historique de Karim Aïnouz avec Alicia Vikander, Jude Law

Catherine Parr est la sixième femme du roi Henri VIII, dont les précédentes épouses ont été soit répudiées, soit décapitées (une seule étant décédée suite à une maladie). Avec l'aide de ses dames de compagnie, elle tente de déjouer les pièges que lui tendent l'évêque, la cour et le roi...

PATERNEL France / 1h32

Drame de Ronan Tronchot avec Grégory Gadebois, Géraldine Nakache, Lyes Salem

Dans une petite ville du centre de la France, Simon est un prêtre dévoué à sa paroisse. Au cours d'une messe, Louise, qu'il n'avait pas revue depuis des années, refait surface. Elle lui présente Aloé, enfant de 11 ans, dont il est le père. Cette nouvelle va bouleverser son quotidien.



ICI ET LA-BAS France / 1h31

Comédie de Ludovic Bernard avec Ahmed Sylla, Luiza Benaïssa, Annelise Hesme

Installé depuis 15 ans au Sénégal, Adrien mène une vie paisible au côté de sa compagne Aminata. Lorsqu'il est renvoyé en France pour un problème de visa, il débarque chez Sékou, un cousin éloigné de sa femme, qui travaille comme commercial à Paris.

UNE FAMILLE France / 1h22

Documentaire de Christine Angot

L'écrivaine Christine Angot est invitée pour des raisons professionnelles à Strasbourg, où son père a vécu jusqu'à sa mort en 1999. C'est la ville où elle l'a rencontré pour la première fois à treize ans, et où il a commencé à la violer. Sa femme et ses enfants y vivent toujours.